



一学期の「林間学校」、二学期の「体育祭」、に匹敵する大きな行事、10月27日(金)の「高翔祭」に向けて各クラス熱心に合唱に取り組みました。来年もクラス替えがあるためこのメンバーで心をつなげて取り組む行事はこれが最後になります。10月27日(金)に体育館一杯に5つのハーモニーが響き渡りました。今の力を精一杯出し切ることが、学年で次に取り組む行事「3年生を送る会」や来年度の最高学年としての自覚につながっていくと思います。クラスの合唱曲は以下の通りでした。平日にもかかわらず、たくさんのかたのご来校ありがとうございました。

### 合唱コンクール発表曲

A組 「走る川」	指揮 松田 光希	伴奏 高橋 歩愛
B組 「My Own Road ~僕が創る明日~」	指揮 高橋沙予子	伴奏 立石 理央
C組 「ひまわりの約束」	指揮 春田 悠翔	伴奏 廣田 彩音
D組 「虹」	指揮 花澤 優衣	伴奏 坂本虎太郎
E組 「明日へ」	指揮 北嶋 芽生	伴奏 高倉 美咲

### 各クラス歌声委員からの意気込み

#### A組 矢内 愛優

今までクラスの人たちと意見を出し合い、協力をして頑張ってきました。最初は中々上手くいかず、苦労もしたし、悔しい思いもしました。その悔しさをばねに、どうしたら歌声活動が上手くいくかを考え、実行しました。そして日にちが経つにつれ、A組の歌声が徐々に良くなってきました。本番は最優秀賞を目標とし、みんなと楽しみながら歌いたいと思います。

#### B組 川崎 望央

合唱コンクールに向けて心をつなげ、練習に取り組んできました。皆がそれぞれ心を込めて歌い、素敵なパフォーマンスをします。今まで頑張ってきた成果を活かして、美しいハーモニーを作り、皆さんに感動を届けます。

#### C組 廣田 彩音

今の自分たちに近い思い入れのある曲を選んだ私たちですが、実はこの曲のジャンルというのは優秀賞を取るの難しいと言われるジャンルで例年や他校を見ても優秀賞を取れたという記録はあまりないのが現実です。しかし、ないのならばその実績をつくりたい。目指すは優秀賞。その意気込みで練習してきました。J-POPでも優秀賞とるぞ!! 最高で最強の楠学級!!!

#### D組 今井 清登

最初は音程をとれなかったり、伴奏に合わせて歌が入れなかったり、声がかさなかったり、できないことが多くありました。でもそれを良くするために、音程を合わせるためにピアノの音を聞いたり、入りの息を合わせるよう工夫しました。段々合ってきているので本番では練習の成果を見せ、最高のパフォーマンスをできるように頑張ります。そして2-Dの目標である「四次元」まで響かせられるよう、D組パワー全開で頑張ります。

#### E組 鈴木 陽也

男子・女子共に力を合わせて、歌っていきたくと思っています。今回、全員で選んだ曲の「明日へ」は、他のパートに合わせながら、歌うのが難しい曲でありパート毎に気を使って歌うことを心がけています。コンクールまでに、より仕上げてクラス全員全力で歌えたら良いと思います。

優秀賞は B・D 組でした。



日	曜	行事	1	2	3	4	5	6	日	曜	行事	1	2	3	4	5	6
1	水	MMG ☆	火1	火2	火5	火6			17	金	部活動停止	金1	金2	金3	金4	金5	
2	木	教育相談③ ☆	木1	木2	木3	木4	木5		18	土							
3	金	文化の日							19	日							
4	土								20	月		月1	月2	月3	月4	月5	
5	日								21	火	期末テスト1日目	自	英	国	社		
6	月	教育相談④ ☆	月1	月2	月3	月4	月5		22	水	期末テスト2日目	自	数	理	体		
7	火	教育相談⑤ ☆	火1	火2	火3	火4	火5		23	木							
8	水	教育相談⑥ ☆	水1	水2	水3	水4	水5		24	金	放課後部活動なし	金1	金2	金3	金4	金5	
9	木	教育相談⑦ ☆	木1	木2	木3	木4	木5	木6	25	土							
10	金		金1	金2	金3	金4	金5		26	日							
11	土								27	月	放課後部活動なし	月1	月2	月3	月4	月5	
12	日								28	火		火1	火2	火3	火4	火5	火6
13	月		月1	月2	月3	月4	月5		29	水		水1	水2	水3	水4	水5	水6
14	火	委員会	火1	火2	火3	火4	火5		30	木		木1	木2	木3	木4	木5	木6
15	水	放課後部活動なし	水1	水2	水3	水4	水5		☆=45分授業								
16	木		木1	木2	木3	木4	木5	木6									

## スマホ、与えっぱなしになっていませんか？

コミュニティーツールとして大変便利なスマホですが、その分使い方を考えないと意思の疎通がうまくできなったり(文字だけの配信は受け取り方に温度差を生みます)、程度の差こそあれネットいじめの温床ともなりえます。スマホを貸し与えている以上(生徒本人が機器や通信費を払っているわけでないでしょうから)、保護者の方も定期的に使い方の確認をしていただきたいと思います。教育相談期間が始まってこの手の相談が各クラスで散見しています。思春期に入ってプライベートな面もあると思われませんが、親に知られては都合が悪いような使い方はしない、させない。また、SNSトラブルや相手に不必要な不快感を与えないようなマナーの指導をご家庭でお願いします。