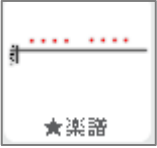
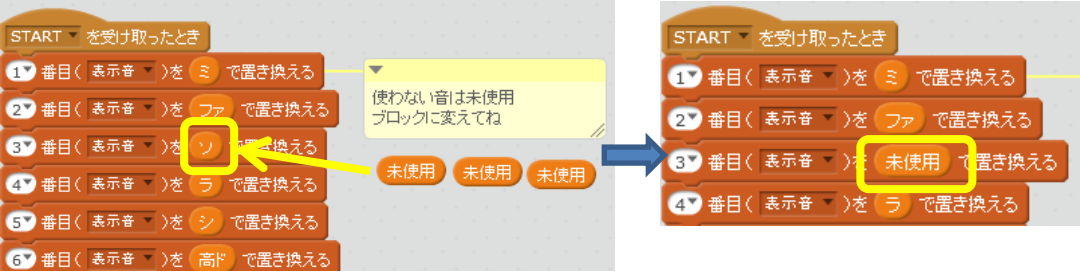
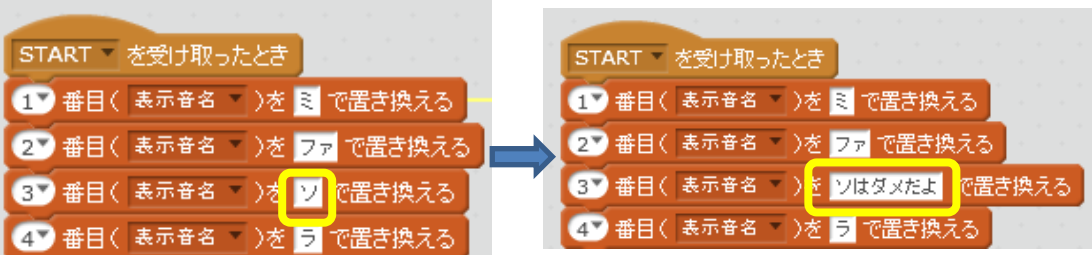
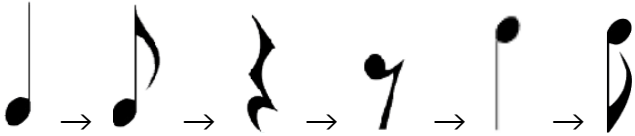

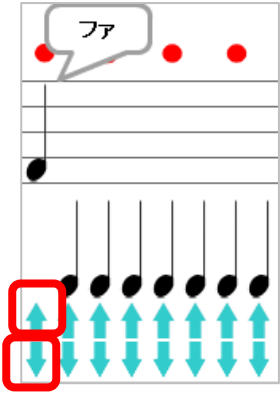

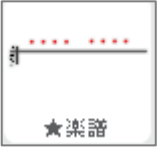


琴の作曲プログラミング 使い方

<p>音の設定</p> 	<p>・お琴で使わない音の設定を行う音のブロックを「未使用」ブロックと差し替える</p>  <p>・使わない音を選んだときにメッセージが出るようにする</p> 
<p>開始 作曲開始</p>	<p>ボタンをクリックする</p> <p>・記号の表示位置リセット・音のデータ領域クリア</p>
<p>音符の選択</p>	<p>音符自身をクリックすると、音符の種類が変更できる</p> 
<p>音階の選択</p> 	<p>↑で音階をあげる ↓で音階をさげる (※音と音名がでます)</p>  <p>使用可能の音域 (低いミ～高いミ)</p> 
<p>演奏 再生</p> 	<p>・再生ボタンで演奏され、音の琴糸が赤くなる (小節チェックでメッセージがでる)</p> <p>・楽譜のスクリプトで再生する楽器の種類やテンポを設定できる</p> 